Livres pour enfants

Des livres illustrés pour s'évader

La lecture transporte petits et grands au travers d'histoires extraordinaires. Les dessins colorés ou de simples crayonnés contribuent à plonger le lecteur dans un monde imaginaire. En Marche a sélectionné quelques beaux ouvrages richement illustrés.

Un, deux, trois... pop-up !

Apprendre à compter jusqu'à dix représente une étape dans la vie des tout-petits. Ce petit livre ludique et coloré aidera les enfants à la franchir. Un tigre, deux souris, trois abeilles... se cachent au fil des pages et des pop-up, véritables bricolages en relief à déplier ! Seul bémol à ce livre qui, par sa simplicité de contenu, s'adresse aux plus jeunes : les pop-up sont fragiles et doivent être manipulés avec précaution. Les petits doigts devront donc être accompagnés par une main délicate d'adulte. A partir de 3 ans.

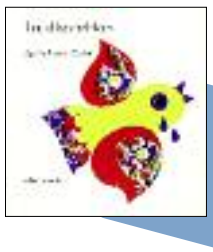
>> Un, deux, trois... pop-up ! • Sophie et David Pelham • Ed. Mango Jeunesse • 2012 • 20 p. • 12 EUR.

Votez pour moi !

En cette période électorale, voici un livre pour les plus jeunes qui tombe à point. La savane organise des élections. Campagne électorale, présentation des candidats, vote et formation d'un gouvernement : toutes les étapes sont abordées d'une manière drôle et romancée. Et on y découvre que la démocratie n'est pas une mince affaire ! Cette histoire permettra aux plus jeunes de comprendre un peu les rouages de la société... compliquée parfois !

>> Votez pour moi ! • Martin Baltscheit et Marc Boutavant • Ed. P'tit Glénat • 2012 • 40 p. • 12 EUR.

La disparition



Un titre aussi grave pourrait laisser présager une histoire triste. Et pourtant, même si les oisillons du pinson ont disparu, ce bouquin n'est pas du tout sombre. Au rythme des rimes, les petits de l'oiseau sont retrouvés sains et saufs. En bleu, jaune et rouge, les dessins simples mais colorés illuminent les pages. Par ces quelques couleurs de base, l'illustratrice, également auteur, parvient à dessiner une pléthore d'animaux : colibri, grand-duc, héron... Un livre remarquable par sa simplicité et sa beauté.

>> La disparition • Agathe Frasson-Cochet • Ed. MeMo • 2012 • 32 p. • 13,20 EUR.

Le singe et l'épi d'or

Ce conte s'inscrit dans une collection de légendes du monde. Avec *Le singe et l'épi d'or*, le lecteur s'envole au Mexique. Il suit les péripéties d'un primate qui trouve un étrange trésor doré : un épi de maïs. Très coloré, ce livre se démarque par ces illustrations faites de collages de bouts de tissu, de carton... Après l'histoire, un dossier sur la culture et les traditions mexicaines clôt le livre. Il revient sur l'importance du maïs dans la cuisine de ce pays d'Amérique centrale. Paru dans la même collection : le Japon, le Maghreb, la Laponie.

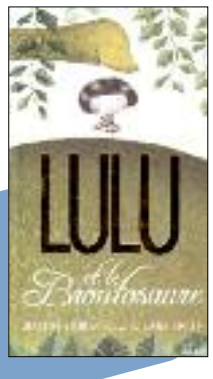
>> Le singe et l'épi d'or • Claire Laurens et Martine Bourre • Ed. Rue du monde • 2012 • 46 p. • 12,50 EUR.

Monsieur Ours qui pue des pieds

Qui n'a jamais eu ses pieds malodorants ? Monsieur Ours souffre malencontreusement de ce problème. C'est une véritable infection ! Ses petons lui jouent des mauvais tours au point qu'il perd son travail et ses amis. Pourtant, le vent tourne et les odeurs, aussi ! Il va faire de sa différence, un véritable atout. En plus de se présenter sous forme de joli conte, ce livre odorant est interactif : un parfum de fromage ou de lavande se dégage des dessins quand on les gratte. De quoi émerveiller petits et grands.

>> Monsieur Ours qui pue des pieds • Christophe Merlin • Ed. Albin Michel Jeunesse • 2012 • 40 p • 15,60 EUR.

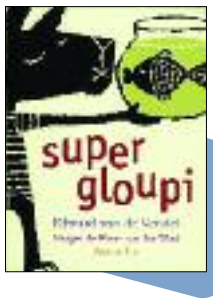
Lulu et le brontosaure



La petite Lulu a un caractère bien trempé. Pourrie gâtée, elle a l'habitude que le monde tourne autour d'elle. Ses parents cèdent à tous ses caprices. Jusqu'au jour où elle décrète qu'elle veut un brontosaure comme cadeau d'anniversaire. Ce petit roman s'adresse aux enfants qui lisent déjà tout seuls. Il est très facile à lire grâce à un découpage en chapitres courts et agrémentés de jolis crayonnés noirs et verts. Avec humour, l'auteur s'immisce également, à coup de commentaires, dans l'histoire. Le roman finit par une surprise un peu décalée mais qui permettra à chaque lecteur de vivre l'histoire à sa manière. Dès 8 ans.

>> Lulu et le brontosaure • Judith Viorst et Lane Smith • Ed. Milan • 2012 • 128 p. • 12,05 EUR.

Super Gloupi



Un drôle de chien noir et son poisson, Gloupi, emmènent le lecteur à travers des comptines. Leurs aventures sont relatées sous forme d'histoires très courtes. Elles tiennent en une page et en quelques phrases. Dans *Super Gloupi*, une cinquantaine de petits textes drôles, mais parfois un peu compliqués à comprendre feront rêver : de la plage au sparadrap, chaque chose de la vie y trouve sa place. Accessible dès 6 ans.

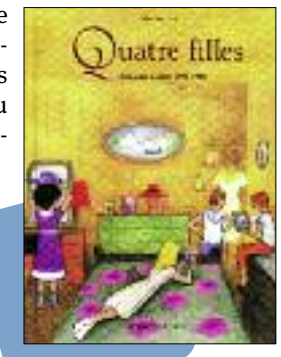
>> Super Gloupi • Edward van de Vendel et Fleur van der Weel • Ed. Être • 2007 • 64 p. • 11 EUR

Je veux aller à la mer

Aller à la bibliothèque avec sa classe, c'est ce que préfère Johnny. Non pas pour y découvrir de nouveaux livres mais pour profiter du voyage en bus. Pour ce petit garçon, l'école et les livres de poésie que lit la bibliothécaire, ce n'est pas trop sa tasse de thé. Lui, ce qu'il aime, ce sont les bandes dessinées et jouer aux billes avec son petit frère. Et puis, il y a la mer qui le fascine. Ce roman illustré en deux couleurs (bleu et noir) est empreint d'émotions. Même si les illustrations font penser à une bande dessinée pour adultes, la candeur de l'histoire s'adresse aux plus jeunes. Dès 9 ans.

>> Je veux aller à la mer • Jo Hoestlandt et Jean-Pierre Blanpain • Ed. Oskar • 2012 • 48 p. • 13,95 EUR.

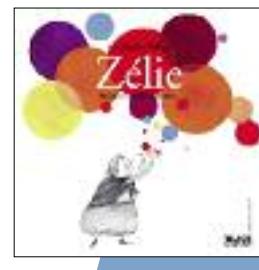
Quatre filles



Voici un livre qui ravira les petites filles. A chaque page, une maison. Les dessins très délicats dévoilent des surprises cachées derrière des petites portes et fenêtres que le lecteur peut ouvrir. Au travers de ces illustrations se tisse également l'histoire de quatre filles d'une même famille mais de générations différentes. Toutes se retrouvent autour d'un même livre qui les transporte au fil des saisons.

>> Quatre filles. Journaux croisés 1890-1960 • Nine Antico • Ed. Albin Michel Jeunesse • 2012 • 48 p. • 21,55 EUR.

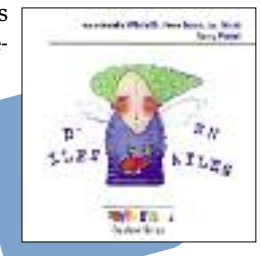
Zélie



La vieille dame Zélie est bien connue au village. Elle écoute les personnes malheureuses pour les libérer de leur chagrin. Sous la forme de petits pois de couleurs, Zélie reçoit les peines de chacun et les transforme en bonheur qu'elle redistribue autour d'elle. Le petit Jules, lui aussi, est triste. Il veut se confier à Zélie. Malheureusement, en chemin vers chez elle, il égare son petit pois. Tout en douceur et en finesse, Christelle Vallat nous livre une histoire simple et touchante qui est sublimée par les crayonnés de Stéphanie Augusseau.

>> Zélie • Christelle Vallat et Stéphanie Augusseau • Ed. Alice Jeunesse • 2012 • 30 p. • 12,50 EUR.

D'îles en ailes



La poésie est loin d'être désuète. Plusieurs auteurs se sont associés pour livrer des petits poèmes qui feront rêver. Quelques phrases qui riment et la magie opère. Les dessins de Nancy Pierret viennent participer à la féerie. En fin d'ouvrage se trouve un carnet d'activités. Il permet de prolonger le plaisir de la lecture : proposition de dessins ou d'écriture. *D'îles en ailes* fait partie de la collection *Carré d'as* qui reprend d'autres livres de poésie illustrés. Dans la même collection : *Les mots donnent faim*, poèmes autour de la nourriture.

>> D'îles en ailes • Anne-Marielle Wilwerth, Pierre coran, Carl Norac et Nancy Pierret • Ed. Couleur livres • 2012 • 48 p. • 9 EUR.

// VT

Pour commander des livres, vous pouvez vous adresser, par écrit, au Service Librairie d'En Marche :

- Soit par courrier : Service Librairie, En Marche, Chaussée de Haecht 579 BP 40 à 1031 Schaerbeek.
- Soit par email : enmarche@mc.be
- Soit par fax : 02/246.46.30.

Veuillez bien préciser vos nom, prénom, adresse et numéro de téléphone. Attention, les délais de livraison peuvent varier selon les disponibilités du stock.

Une réduction de 10% sur le prix public est accordée (frais de port en supplément). Une facture sera jointe au colis.