# Bandes dessinées

## Happy slapping

**Ex-toxicomane et ancienne prostituée, Cécile a perdu toutes traces de son père quelques années auparavant, le croyant mort. Elle travaille pour le SAMU social à Paris. Selon les rumeurs, son père y vivrait toujours parmi les SDF.**

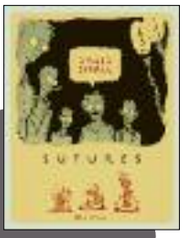
Le "Happy Slapping" (ou "vidéolynchage" en français) consiste à filmer, à l'aide d'un téléphone portable, l'agression d'une personne. Le titre de la BD plante immédiatement le décor un peu sordide du récit.

En noir et blanc, cette bande dessinée raconte une histoire assez sombre : Cécile va retrouver son père, Bird, alors à la rue. Pas de retrouvailles larmoyantes au programme! Mais plutôt une intrigue policière dans les milieux glauques de Paris. Le père est le témoin du meurtre de l'une de ses amies SDF. Un acte commis par de jeunes bourgeois qui filment la scène. Le père de l'un d'entre eux est dans la politique : il veut donc étouffer l'affaire. Bird est menacé et craint donc pour sa vie.

Le scénariste et le dessinateur ne tombent pas dans le pathétique des situations évoquées. Mais cette bande dessinée met en scène une succession d'histoires malheureuses qui arrivent à des personnages peu chanceux. Mais quand donc la comédie du malheur va-t-elle s'arrêter? Cet album n'est pourtant pas à délaisser : l'histoire est bien racontée et on s'attache aux deux personnages principaux. A nouveau, la collaboration entre Peyraud et Villard est une réussite. Ils s'étaient déjà associés en 2008 pour offrir *Quand j'étais star.*

>> **Happy slapping** • Jean-Philippe Peyraud et Marc Villard • Ed.Casterman • 2010 • 80 p. • 17 EUR.
Disponible en librairie ou au 02/629.77.34 - info@migrations-magazine.be

## Sutures




**Le petit David grandit dans un climat familial très austère où l'indifférence règne en maître. Pourtant, il aurait bien besoin de réconfort. Opéré d'un kyste à la gorge, il devient muet. Quelques années plus tard, son problème de santé s'aggrave : il est atteint d'un cancer.**

*"Au cas où tu ne le saurais pas, (...) les docteurs, ça coûte de l'argent. Et l'argent, ça ne pousse pas sur les arbres dans cette maison !"* Ce sont les propos tenus par la mère du petit David qui, à 11 ans, doit se faire soigner pour un kyste apparu dans son cou. Une mère qui ne le prendra pas dans ses bras pour le rassurer mais qui s'inquiète plutôt pour son portefeuille. La vie n'est pas facile pour le petit garçon entouré d'un frère et de parents qui n'ont, apparemment, aucun sentiment, aucun élan d'affection les uns envers les autres. Soigner la maladie de l'enfant est une préoccupation qui passe après des journées de shopping ou des vacances avec les amis du père, pourtant lui-même médecin.

Cette bande dessinée en noir et blanc est prenante. On entre en empathie avec David, le héros; on partage son sentiment d'abandon et sa souffrance. Le livre est d'autant plus émouvant que l'histoire est en partie autobiographique. David Small a en effet subi l'indifférence de ses parents quand, dès ses 2 ans, on lui a découvert de gros problèmes de santé. Comme son personnage, il est devenu quasiment muet et s'est donc exprimé par le dessin et ses scenarii.

>> **Sutures** • David Small • Ed.Delcourt • 2010 • 328 p. • 19,90 EUR.

## Un coin de ciel bleu

**En venant s'installer à la campagne, Lou et Eric, Parisiens et leur petite fille ont réalisé leur rêve. La verdure, la nature, ils l'ont trouvée. Le calme et la tranquillité, aussi. Quoique... leur voisine leur donne parfois du fil à retordre. Elle les épie par la fenêtre, appelle les flics pour une clôture mal placée... Annaëlle, leur petite fille, la baptise vite de "sorcière".**

Tendre et drôle à la fois, cette bande dessinée emmène le lecteur au gré des aventures quotidiennes de ces nouveaux arrivants. Ils doivent s'adapter à leur nouvel environnement bucolique et inversement. Pas toujours facile quand on débarque d'une grande ville. Ils essaient de se faire une place dans leur village parmi les plus âgés parfois réticents à voir leurs habitudes ébranlées par de nouveaux voisins.

>> **Un coin de ciel bleu** • Nicolas Jarry et Paolo Deplano • Ed.Delcourt • 2009 • 48 p. • 9,95 EUR.

## Frères siamois - Coup double

**Un tronc mais deux têtes et quatre jambes... voici les siamois créés par Serge Dehaes et Bernard Hellebaut. Pas facile d'être toujours collés ensemble, c'est pour le meilleur et pour le pire. A eux deux, ils emmènent le lecteur dans des gags désopilants.**

Les deux auteurs sont Belges et on aurait pu les croire également siamois. Ils ont déjà beaucoup travaillé ensemble. Un duo d'artistes détonants qui transmet son humour au travers de dessins. *"Frères siamois – Coup double"* reprend 200 blagues parues dans Spirou et d'autres périodiques belges. Pour les auteurs, un siamois sommeille en chacun de nous. Une double facette en quelque sorte, un dialogue entre notre conscient et notre inconscient. Ce sont nos paroles internes qui sont illustrées à l'aide des siamois, ce qu'on pense tout bas et que, souvent, on garde pour soi.

>> **Frère siamois. Tome 1 "Coup double"** • Serge Dehaes et Bernard Hellebaut • Ed.Paquet • 2010 • 48 p. • 12,90 EUR.

// VIRGINIE TIBERGHIEN

Vous pouvez commander les livres présentés dans En Marche par courrier à **"En Marche - Service librairie", Chaussée de Haecht 579 BP 40 - 1031 Bruxelles, par fax : 02/246.46.30 ou par email : enmarche@mc.be.**
**Une réduction de 10%** sur le prix public vous est accordée (frais de port en supplément).
Une facture sera jointe au colis livré à l'adresse que vous indiquerez.